

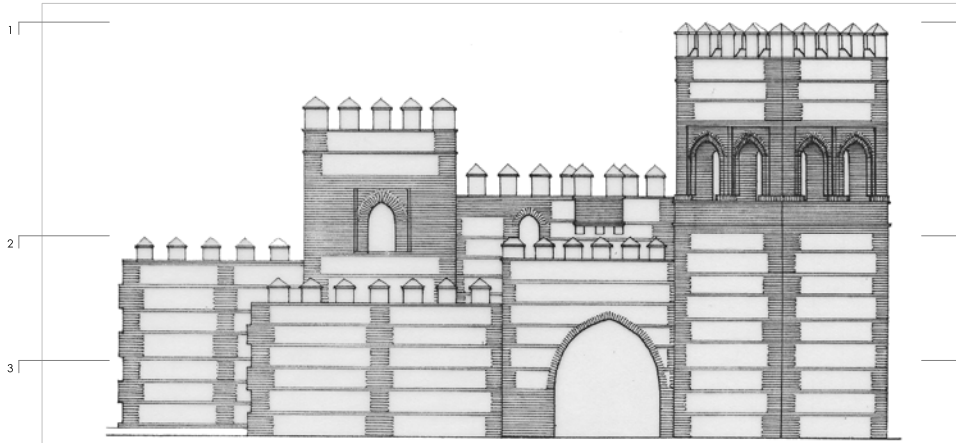
PROYECTO DE OBRAS DE RESTAURACIÓN DE LA PUERTA DE CANTALAPIEDRA Y MURALLAS DE LA RONDA DE STA. MARÍA. MADRIGAL DE LAS ALTAS TORRES - AVILA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES Y BIENES CULTURALES
SUBDIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ESPAÑOL

MARZO 2000

PLANO: SITUACIÓN

ARQUITECTO:
JOSE MARIA MATEU MAÑEZ



PLANTA 1-1

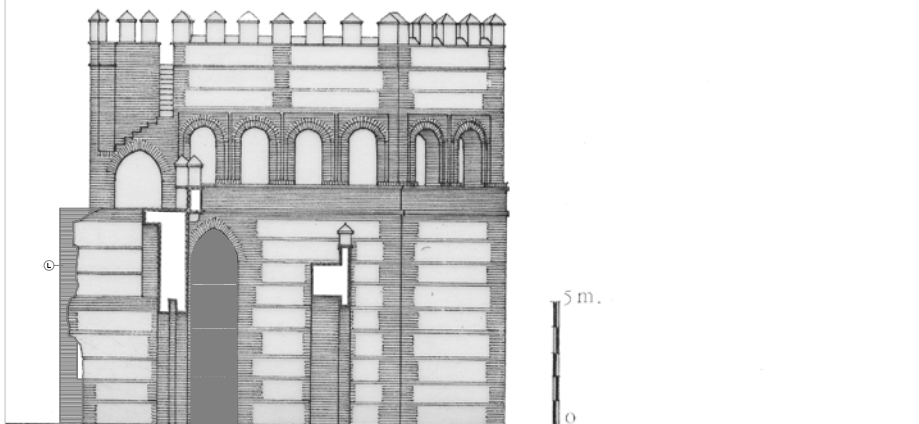
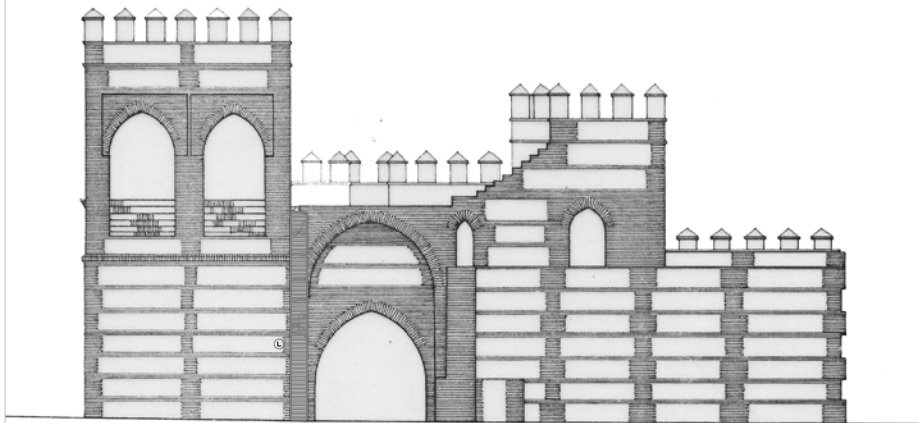
Ⓒ GÁRGOLAS DE PIEDRA CALIZA

PLANTA 2-2

Ⓔ ESCALERA METÁLICA ACCESO MANTENIMIENTO (VER DETALLES PLANO CARPINTERÍA METÁLICA)

PLANTA 3-3

Ⓐ CELOSÍAS METÁLICAS FORMADAS POR BASTIDOR METÁLICO Y TRAS DE CHAPA DE 2 cm.
 Ⓑ DE ESPESOR FORMANDO CUADRADOS DE 4 cm. VER DETALLES Y DIMENSIONES EN PLANOS DE CARPINTERÍA METÁLICA Y ALZADOS.
 Ⓓ PUERTA REJA FORMADA POR BASTIDOR METÁLICO Y TRAS DE CHAPA DE 2 cm. DE ESPESOR FORMANDO CUADRADOS DE 4 cm. DIMENSIONES 1,00 m x 2,00 m. VER DETALLES Y DIMENSIONES EN PLANO CARPINTERÍA METÁLICA.
 Ⓔ ESCALERA METÁLICA ACCESO MANTENIMIENTO (VER DETALLES PLANO CARPINTERÍA METÁLICA)



PROYECTO DE OBRAS DE RESTAURACIÓN DE LA PUERTA DE CANTALAPIEDRA Y MURALLAS DE LA RONDA DE STA. MARÍA. MADRIGAL DE LAS ALTAS TORRES - AVILA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
 DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES Y BIENES CULTURALES
 SUBDIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ESPAÑOL

MARZO 2000

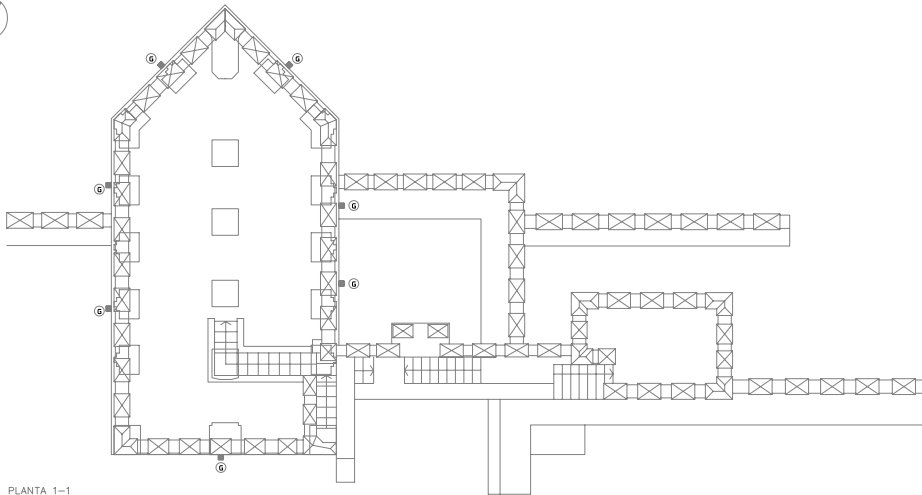
PLANO: PUERTA DE CANTALAPIEDRA
 ALZADOS Y SECCIÓN. ESTADO REFORMADO.

PR: 06
 PLANO DE RESTAURACIÓN

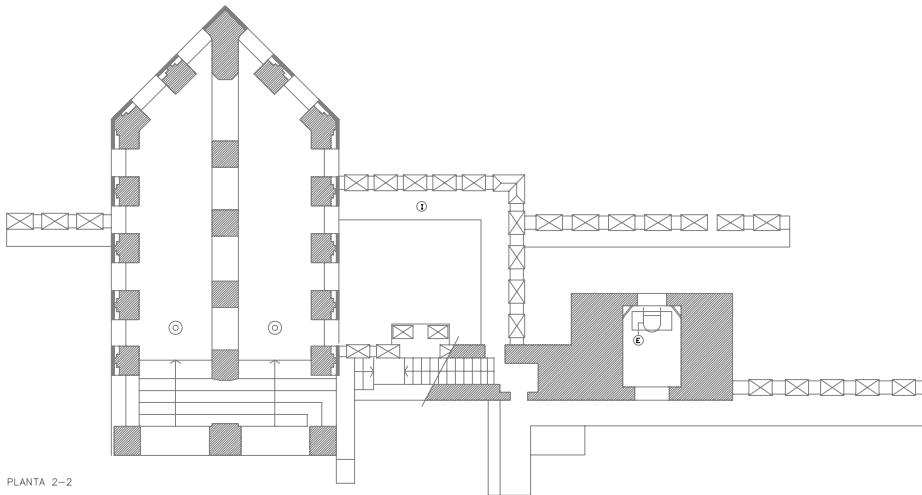
ESCALA: 1:100

ARQUITECTO:
 JOSE MARIA MATEU MAREZ

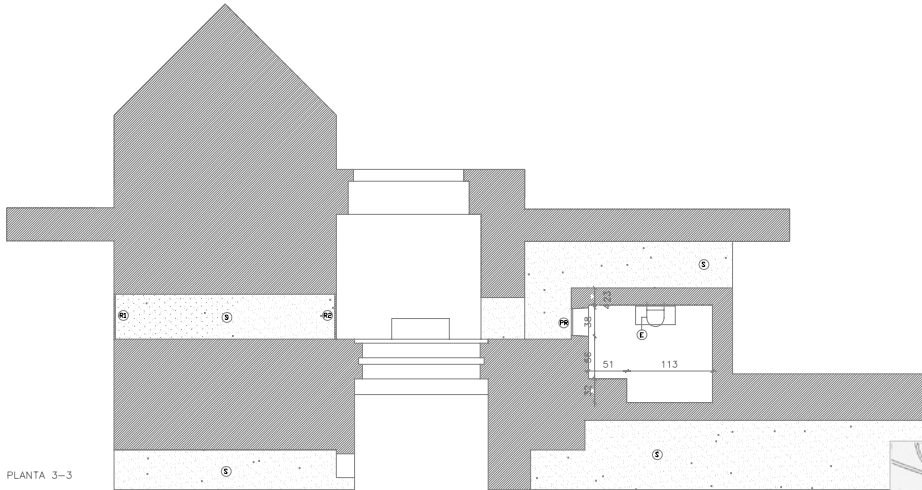
MLM ARQUITECTOS / C. MORATIN Nº52 / MADRID 28014 / 91 4298373



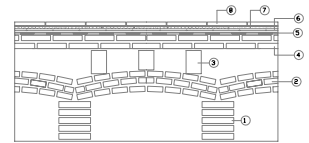
PLANTA 1-1



PLANTA 2-2



PLANTA 3-3



DETALLE COMPOSICIÓN CUBIERTA

- ① MURETE LADRILLO MACIZO EXISTENTE
- ② BÓVEDA TABICADA TRIPLE ROSCA LADRILLO hueco (RASILLA)
- ③ CUADRICULA DE TABIQUEL PALOMEROS (1/2 PIE)
- ④ FORMACIÓN DE PENDIENTE CON DOBLE TABLERO PLANO DE RASILLA, RECIBIDO EL PRIMERO CON YESO Y EL SEGUNDO CON MORTERO DE CEMENTO Y ARENA.
- ⑤ MEMBRANA IMPERMEABILIZANTE
- ⑥ CAPA DE COMPRESIÓN LADRILLO ARMADA
- ⑦ MORTERO DE AGARRE
- ⑧ BALDOSA DE BARRO MUY COCIDA DE 30x30 CM.
- SE REPONDARÁN LAS 7 CÁRGOLAS EXISTENTES EN PIEDRA CALIZA.

PLANTA 1-1

- ⑥ CÁRGOLAS DE PIEDRA CALIZA

PLANTA 2-2

- ① ESCALERA METÁLICA ACCESO MANTENIMIENTO (VER DETALLES PLANO CARPINTERÍA METÁLICA)

PLANTA 3-3

- ① CELOSÍAS METÁLICAS FORMADAS POR BASTIDOR METÁLICO Y TRAS DE CHAPA DE 2 cm.
- ② DE ESPESOR FORMANDO CUADRADOS DE 4 cm. VER DETALLES Y DIMENSIONES EN PLANOS DE CARPINTERÍA METÁLICA Y ALZADOS.
- ③ PUERTA PEJA FORMADA POR BASTIDOR METÁLICO Y TRAS DE CHAPA DE 2 cm. DE ESPESOR FORMANDO CUADRADOS DE 4 cm. DIMENSIONES 1,00 m x 2,00 m. VER DETALLES Y DIMENSIONES EN PLANO CARPINTERÍA METÁLICA.
- ④ ESCALERA METÁLICA ACCESO MANTENIMIENTO (VER DETALLES PLANO CARPINTERÍA METÁLICA)
- ⑤ PAVIMENTO CANTO RODADO A LECUFLAR



PROYECTO DE OBRAS DE RESTAURACIÓN DE LA PUERTA DE CANTALPIEDRA Y MURALLAS DE LA RONDA DE STA. MARÍA, MADRIGAL DE LAS ALTAS TORRES - AVILA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES Y BIENES CULTURALES
SUBDIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ESPAÑOL

MARZO 2000

PLANO: PUERTA DE CANTALPIEDRA
PLANTAS. ESTADO REFORMADO.

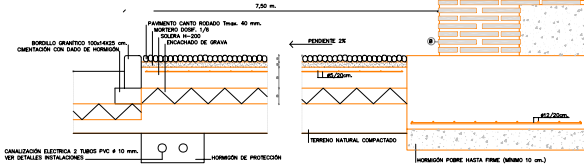
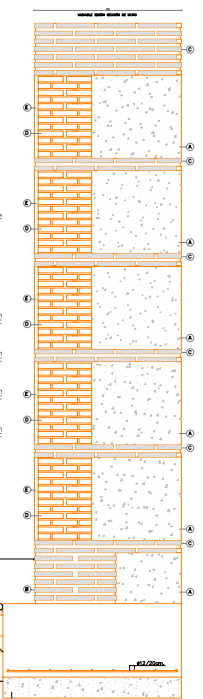
ESCALA 1:100

ARQUITECTO:
JOSE MARIA MATEU MAÑEZ

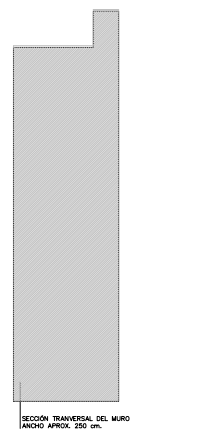
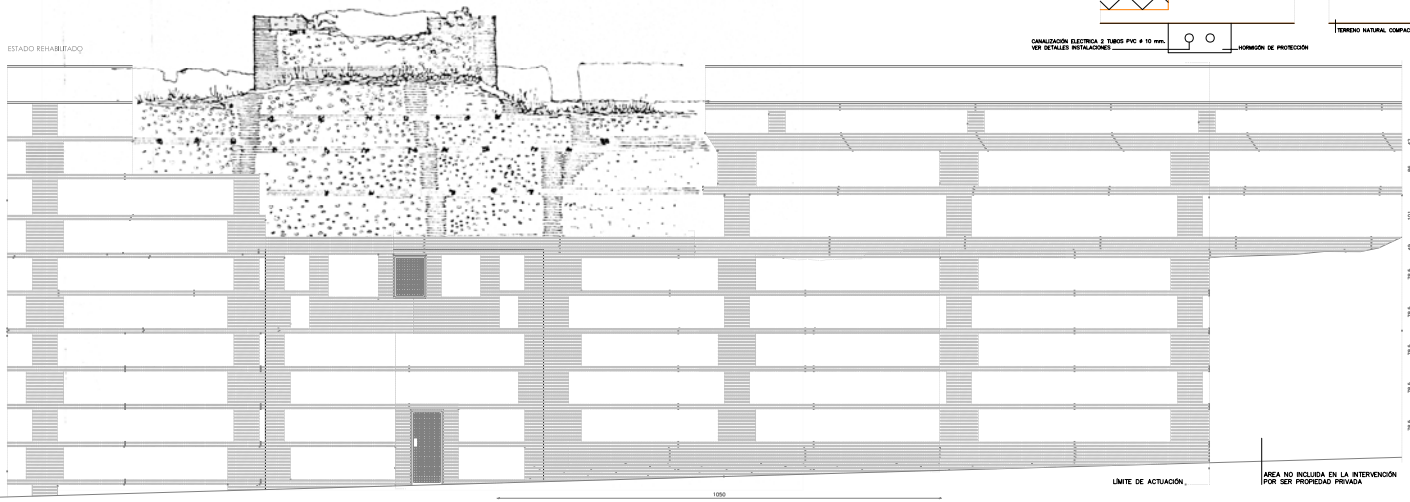
MLM ARQUITECTOS / C. MORATIN Nº52 / MADRID 28014 / 91 4298573

PR: 05
PLANO DE RESTAURACIÓN

ESTADO ACTUAL



ESTADO REHABILITADO



PROYECTO DE OBRAS DE RESTAURACIÓN DE LA PUERTA DE CANTALAFEDRA Y MURALLAS DE LA RONDA DE STA. MARÍA. MADRIGAL DE LAS ALTAS TORRES-AVILA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES Y Bienes Culturales
SUBDIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ESPAÑOL

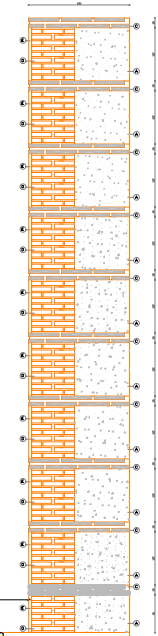
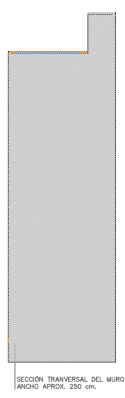
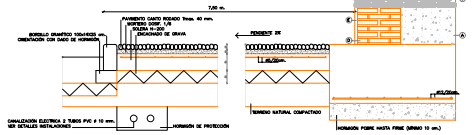
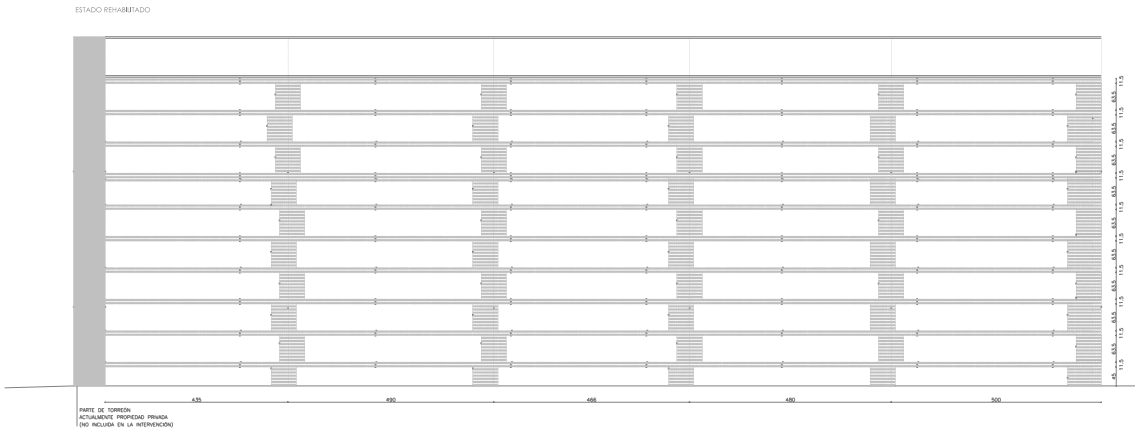
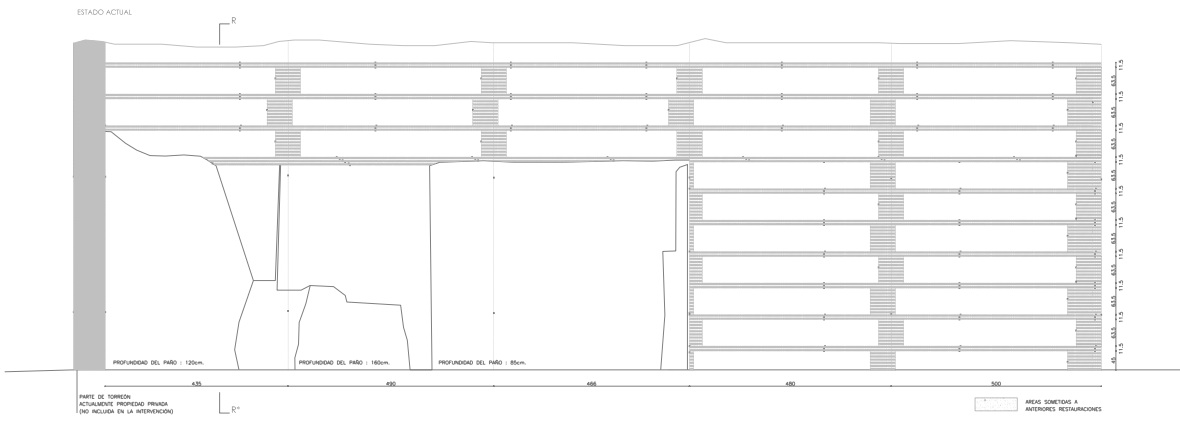
PLANO: ESTADO ACTUAL Y RESTAURACIÓN DE Pisos INTERIORES DE LA MURALLA DE LA RONDA DE STA. MARÍA ZONA TORREÓN Nº 10

ESCALA: 1:50

ARQUITECTO: JOSÉ MARÍA WARTO VAREZ
MLM ARQUITECTOS / C. MORATÍN Nº52 / MADRID 28014 / 91 4298373

PI+PR: 09
PLANO DE INFORMACIÓN
PLANO DE RESTAURACIÓN

MARZO 2000



- MEMORIA DE CALIDADES**
- 1 CAJONES DE HERRAMON PÓBRE DE GRAVA SUAVE O CAJOTE LIMPIO SIN AREJA Y CON POCO CEMENTO GRIS.
 - 2 CAJONES O PLAZOS DE LADRILLO SUAVE DE TEJUE LO MAS PARECIDO AL EXISTENTE. 20x10x7-11,5x4 RECORRIDO CON MORTERO BASTO DE CAL Y CEMENTO GRIS-AZULADO. DOS PLAZOS DE LADRILLO 40x11 Y LLAJA DE 30 MM. (TOTAL 11,5 CM.)
 - 3 PIES DE LADRILLO MAZDO QUE ACTUEN DE SUSTENTO Y ENCOFRADO DE LOS CAJONES DE HERRAMON.
 - 4 EMPISADO DE MORTERO DE CEMENTO Y CAL (MORTO) DE 3 CM.



PROYECTO DE OBRAS DE RESTAURACIÓN DE LA PUERTA DE CANTALAPIEDRA Y MURALLAS DE LA RONDA DE STA. MARIA. MADRIGAL DE LAS ALTAS TORRES-AVILA

INSTITUTO DE EDUCACIÓN Y CULTURA,
 DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES Y BIENES CULTURALES,
 SUBDIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ESPAÑOL

MARZO 2000

PLANO: ESTADO ACTUAL Y RESTAURACIÓN DE PAROS INTERIORES DE LA MURALLA DE LA RONDA DE STA. MARIA ZONA SECCIONA TORREÓN Nº 9

ESCALA: 1:50

ARQUITECTO:
 JOSÉ MARÍA MARTÍN MARIÉ

MLM ARQUITECTOS / C. MORATÍN Nº52 / MADRID 28014 / 91 4298373

PI+PR: 10
 PLANO DE INFORMACIÓN
 PLANO DE RESTAURACIÓN